

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO
EXPOSICIONES, CHARLAS,
CONFERENCIAS, CURSOS
ABIERTO DE MARTES A DOMINGO
DE 10.00 A 18.00 HORAS
DIRECTOR: FRANCISCO BRUGNOLI
PARQUE FORESTAL S/N. T. 6395486- 6396488

*

PUBLICACIONES DEL DEPARTAMENTO
DE TEORÍA DE LAS ARTES

I. REVISTA DE TEORIA DEL ARTE

II. COLECCIÓN TEORÍA

1. De lenguaje, Historia y Poder: Pablo Oyarzún
2. Visión Epistemológica de la Teoría del Arte:
Margarita Schultz
3. Elementos de Restauración: Johanna Theyle
4. Cinemas Grafías: Jaime Cordero
5. ¿Qué significa la Música? (Ed. corregida y aumentada):
Margarita Schultz
6. El héroe y el umbral: Miguel Ángel Vidaurre
7. La Historia, desde abajo y desde adentro:
Gabriel Salazar
8. Sobre el problema de la Historia en la filosofía kantiana:
Sergio Rojas
9. Conversaciones con...:
Claudio Di Girólamo
10. La cuerda Floja: Margarita Schultz
11. Nietzsche, comedia y dislocación: Rodrigo Zúñiga

III. COLECCIÓN TESIS

1. Giorgio de Chirico: Aida Migone
2. Fundaciones Culturales en Santiago de Chile:
Antil Camacho /Luis Campos
3. Arte y Conocimiento Sensible:
Rodrigo Zúñiga
4. Tras los pasos de una estrella:
Carlos Cañas
5. Crítica situada. La Escritura de Enrique Lihn
sobre artes visuales:
Ana María Risco

IV. REVISTA DE CINE

V. REVISTA DE TEORÍA DEL ARTE

Valor del ejemplar

Chile: US: 10,00

Otros Países: US: 14,00

Lugar de Venta: Facultad de Artes. Las Encinas 3370,
Secretaría de Posgrado

Formas de pago: Cheque o vale vista a nombre de:
Rev. Teoría del Arte.

Se acepta canje con revistas similares

Enviar correspondencia a:

Facultad de Artes. Departamento de Teoría de las Artes.

Las Encinas 3370, Ñuñoa- Santiago de Chile.

Coordinador : Prof. Jaime Cordero.

E-mail: jcordero@abello.dic.uchile.cl